

Il progetto di comunicazione per il Teatro comunale di Chiaravalle (Ancona)
Il lavoro dello studio Lirici greci di Ancona (da pagina 38)



A sinistra:
 Il marchio del Teatro Comunale
 il manifesto e i pieghevoli
 per la comunicazione
 della serata inaugurale

A destra:
 la tessera abbonamento,
 il manifesto e la copertina
 del programma
 della stagione di prosa



Tessera Abbonamento		Stagione del prosa 1997-1998	
1	per un mese (10 spettacoli)	2	per un mese (10 spettacoli)
3	per un mese (10 spettacoli)	4	per un mese (10 spettacoli)
5	per un mese (10 spettacoli)	6	per un mese (10 spettacoli)
7	per un mese (10 spettacoli)	8	per un mese (10 spettacoli)
9	per un mese (10 spettacoli)	10	per un mese (10 spettacoli)
11	per un mese (10 spettacoli)	12	per un mese (10 spettacoli)
13	per un mese (10 spettacoli)	14	per un mese (10 spettacoli)
15	per un mese (10 spettacoli)	16	per un mese (10 spettacoli)
17	per un mese (10 spettacoli)	18	per un mese (10 spettacoli)
19	per un mese (10 spettacoli)	20	per un mese (10 spettacoli)
21	per un mese (10 spettacoli)	22	per un mese (10 spettacoli)
23	per un mese (10 spettacoli)	24	per un mese (10 spettacoli)
25	per un mese (10 spettacoli)	26	per un mese (10 spettacoli)
27	per un mese (10 spettacoli)	28	per un mese (10 spettacoli)
29	per un mese (10 spettacoli)	30	per un mese (10 spettacoli)
31	per un mese (10 spettacoli)	32	per un mese (10 spettacoli)
33	per un mese (10 spettacoli)	34	per un mese (10 spettacoli)
35	per un mese (10 spettacoli)	36	per un mese (10 spettacoli)
37	per un mese (10 spettacoli)	38	per un mese (10 spettacoli)
39	per un mese (10 spettacoli)	40	per un mese (10 spettacoli)
41	per un mese (10 spettacoli)	42	per un mese (10 spettacoli)
43	per un mese (10 spettacoli)	44	per un mese (10 spettacoli)
45	per un mese (10 spettacoli)	46	per un mese (10 spettacoli)
47	per un mese (10 spettacoli)	48	per un mese (10 spettacoli)
49	per un mese (10 spettacoli)	50	per un mese (10 spettacoli)
51	per un mese (10 spettacoli)	52	per un mese (10 spettacoli)
53	per un mese (10 spettacoli)	54	per un mese (10 spettacoli)
55	per un mese (10 spettacoli)	56	per un mese (10 spettacoli)
57	per un mese (10 spettacoli)	58	per un mese (10 spettacoli)
59	per un mese (10 spettacoli)	60	per un mese (10 spettacoli)
61	per un mese (10 spettacoli)	62	per un mese (10 spettacoli)
63	per un mese (10 spettacoli)	64	per un mese (10 spettacoli)
65	per un mese (10 spettacoli)	66	per un mese (10 spettacoli)
67	per un mese (10 spettacoli)	68	per un mese (10 spettacoli)
69	per un mese (10 spettacoli)	70	per un mese (10 spettacoli)
71	per un mese (10 spettacoli)	72	per un mese (10 spettacoli)
73	per un mese (10 spettacoli)	74	per un mese (10 spettacoli)
75	per un mese (10 spettacoli)	76	per un mese (10 spettacoli)
77	per un mese (10 spettacoli)	78	per un mese (10 spettacoli)
79	per un mese (10 spettacoli)	80	per un mese (10 spettacoli)
81	per un mese (10 spettacoli)	82	per un mese (10 spettacoli)
83	per un mese (10 spettacoli)	84	per un mese (10 spettacoli)
85	per un mese (10 spettacoli)	86	per un mese (10 spettacoli)
87	per un mese (10 spettacoli)	88	per un mese (10 spettacoli)
89	per un mese (10 spettacoli)	90	per un mese (10 spettacoli)
91	per un mese (10 spettacoli)	92	per un mese (10 spettacoli)
93	per un mese (10 spettacoli)	94	per un mese (10 spettacoli)
95	per un mese (10 spettacoli)	96	per un mese (10 spettacoli)
97	per un mese (10 spettacoli)	98	per un mese (10 spettacoli)
99	per un mese (10 spettacoli)	100	per un mese (10 spettacoli)

Comune di Chiaravalle
 Assessorato alla Cultura

Teatro Comunale Chiaravalle Ancona

25 INAUGURAZIONE
 ottobre 1997
 ore 17.00

Salvatore Sciarrino
 Concerto inaugurale
 "La bocca, i piedi, il sesso"
 Per quattro soli solisti
 e coristi. Solo in movimento.
 Solisti:
 Leonardo Biondi
 Marco Bonaiuti
 Gianluca Pugliesi
 Daniele Denitto

Luigi Belli
 Inaugurazione
 Sabato 25 ottobre 1997
 ore 21.30

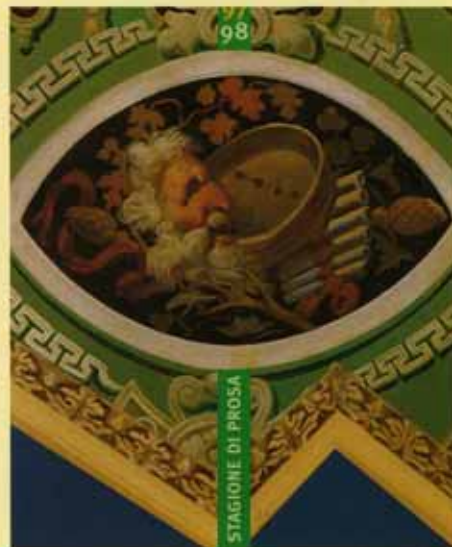
Maestro di cerimonie "Sagra"
 Dal 25 ottobre al 30 novembre
 La Sagra
 con ingresso libero
 è aperta al pubblico
 anche la domenica
 con visita al Teatro

Teatro Comunale Chiaravalle Ancona

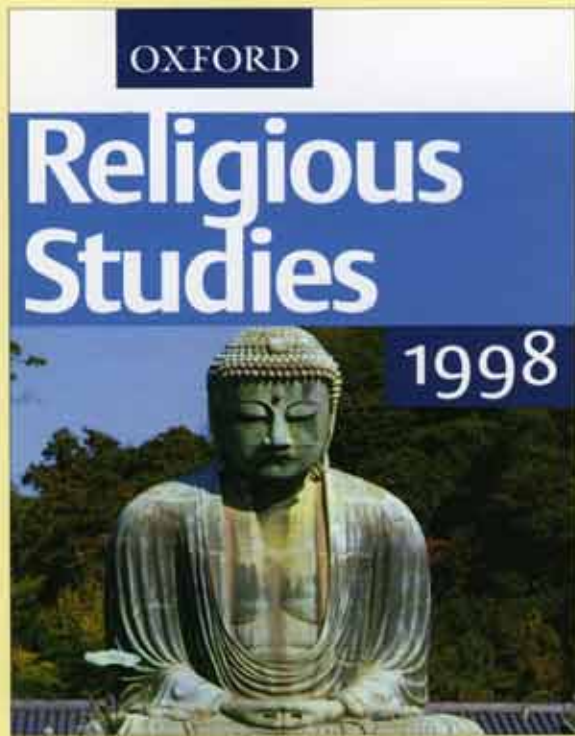
97 98

STAGIONE DI PROSA

Teatro Comunale Chiaravalle Ancona



La nuova immagine coordinata di Oxford University Press a 500 anni dalla sua nascita
 Colin Banks, Paul Luna: un progetto "a togliere" (da pagina 42)



In queste pagine alcune applicazioni della nuova immagine coordinata di Oxford University Press.

Il logotipo, progettato in due versioni (Oxford e Oxford University Press), da Colin Banks e sviluppato da Alan Cheung, Paul Luna e Michael Johnson utilizza un carattere basato sull'alfabeto classico romano disegnato in esclusiva per la OUP. Come si vede dagli esempi qui illustrati la versione semplificata (solo Oxford) va sulle copertine e sui dorsi dei libri, la versione completa va sui frontespizi, le quarte di copertina e su tutti i prodotti informativi e promozionali.

